

Приложение №2

к рабочей программе по родной литературе (русской), утв.пр.№77 от 31.08.2020 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
имени Талгата Лутфулловича Рахманова с.Верхнеяркеево
муниципального района Илишевский район Республики Башкортостан

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ
им.Т.Рахманова с.Верхнеяркеево

 Шафикова Г.И.
№ пр.116 от «29» августа 2022 г.

Контрольно-измерительные материал промежуточной аттестации и критерии оценивания

по родной литературе (русской)

(название курса)

Уровень общего образования

(начальное, основное, среднее) _____ основное _____

Класс _____ 6,9 _____

Учитель _____ Камалова Р.Г. _____

2022 г.

Примерный текст устного выступления «Моя любимая книга»(6 кл.)

Моя самая любимая книга – «Приключения Буратино». Автор - Алексей Толстой, русский писатель. У нас дома есть эта книга. Она очень старая. Ее подарила бабушка моей маме, когда она была такая, как я.

Читать я научился рано: в два года 8 месяцев я выучил алфавит, а в 3 года прочитал свою первую книгу «Приключения Буратино, или Золотой ключик». Эта книга о добре и зле, о настоящих друзьях. На каждой странице в ней есть картинка. Больше всего в этой книге мне нравится Буратино и Пьеро. Карабас Барабас тоже симпатичен. У него длинная борода, по которой можно съехать, как с горки. Думаю, что если какой-нибудь писатель напишет продолжение, то Карабас Барабас в новой книге осознает все свои ошибки и станет добрым.

Когда мне было 3 года, я попросил бабушку сшить мне новогодний костюм Пьеро. Пьеро очень добрый, но грустный. Ему грустно, потому что он потерял Мальвину. А когда он с ней встретился, то стал веселым и счастливым.

А когда мне было 4 года, бабушка сшила мне костюм Буратино. Дедушка сделал настоящий золотой ключик. Он у меня хранится до сих пор. Еще есть 5 монет. Мне кажется, что я бы подружился Буратино. Он такой же веселый, как и я, и большой выдумщик. Мне бы было интересно с ним играть. Но Буратино не хотел учиться, и это плохо. ЗА мне учиться нравится, я люблю читать и считать. В этом году я пойду в первый класс. И у меня, как и у Буратино, появится много новых друзей!

Контрольная работа по теме «Средства художественной выразительности» (9 кл.)

Вариант 1

1. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Через несколько дней наконец-то небо нахмурилось и выпал снег. (Савин В.)
- 2) Слева виднелась широкая расщелина скалы, заполненная осыпью, по которой можно было забраться наверх. (Автократов Н.)
- 3) Справа площадки, почти у самого леса, позади кустов черёмухи я заметил какое-то сооружение с колесом. (Автократов Н.)
- 4) На воде дрожит золотая сеть солнечных зайчиков. (Пришвин М.)

2. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Круглый шатёр из оленьих шкур натянут на шесты. (Болдырев В.)
- 2) Лишь изредка большая ночная птица бесшумно проносилась над головой. (Автократов Н.)
- 3) Круглые сутки над тундрой светило солнце. Большое, рыжее, лохматое. (Савин В.)
- 4) Пламя бушует и ревёт, дерево трещит и коробится, выбрасывая фонтаны искр, струи горячего дыма и множество пылающих головешек. (Автократов Н.)

3. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Длинные тени, падающие от деревьев, оставляли на них причудливые узоры. (Автократов Н.)
- 2) У руля сидел мужчина с непокрытой головой и длинными усами, какие носят в здешних местах многие крестьяне. (Автократов Н.)
- 3) Тусклое, едва различимое, светит солнце, матовое, какое-то лиловое. (Гребенюк И.)
- 4) Стоял крепкий мороз, снег похрустывал под ногами, будто битое стекло. (Савин В.)

4. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Сквозь розовую пелену я видел чьи-то чёрные, как ночь, глаза, полные участия и тревоги. (Болдырев В.)
- 2) Раскалённые скалы, точно огромные печи, дышали жаром. (Куликов А.)
- 3) Собаки, спасаясь от смертельного холода, прорвались сквозь ущелье и неслись сломя голову вниз по белому желобу. (Болдырев В.)
- 4) Вершины и склоны гор сверкали в снегах, а дорога была черной, мокрой, и колеса рассекали на ней лужи с таким треском, будто разрывали кусок холста. (Мартьянов С.)

5. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Из тумана выплыло девичье лицо, золотистое от полярного загара. (Болдырев В.)
- 2) Москва-река была до набережных покрыта шевелящимся одеялом тумана. (Солженицын А.)
- 3) Косматое нежаркое солнце садилось в леса. (Бондарев Ю.)
- 4) Артамонов опасался опоздать на первую лекцию и проснулся ни свет ни заря. (Арсенов Я.)

6. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) И вот перед костром между деревцами в розоватом отблеске пламени появились большие белые птицы, точно снежные комья. (Савин В.)
- 2) И всё-таки чувствуем себя на льду океана не в своей тарелке. (Болдырев В.)
- 3) Стучим топорами по голым деревьям, и они звенят, как корабельные мачты. (Болдырев В.)
- 4) Ветер на лету подхватил горящую солому и остервенело швырял её тяжёлыми пригоршнями в ночную степь. (Логвиненко И.)

7. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Чижев легко отыскал дом, в котором жил Дегтярёв: он знал маленький курортный городок, как свои пять пальцев. (Мартыанов С.)
- 2) Мобильник завибрировал, заскрёбся в ящике тумбочки, как жук в спичечном коробке. (Живов В.)
- 3) Майское утро дышало особенной прелестью. (Черкасов А.)
- 4) До сих пор во сне я вижу эту замерзшую, голую и печальную долину. (Болдырев В.)

8. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Исчезла под стеной сарая лиловая туша ноздреватого сугроба. (Тендряков В.)
- 2) Жизнь была слишком интересной для того, чтобы ломать голову над её смыслом. (Слепухин Ю.)
- 3) У самого горизонта море было лиловым, тревожным, предвещающим шторм. (Мартыанов с.)
- 4) Тусклый серый свет проходил сквозь маленькие круглые иллюминаторы. (Рысс Е.)

9. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является олицетворение.

- 1) Маяк на мысу через равные промежутки времени загорался ярко-голубым светом. (Мартыанов С.)
- 2) Окна в кабинете полковника светились яркими огнями. (Мартыанов С.)
- 3) Луч прожектора, в котором вспыхивали ночные бабочки и мотыльки, рассекал темноту, щупал море и небо, потом снова гас, и становилось ещё темнее. (Мартыанов С.)
- 4) Глубоко внизу, словно рассыпанный бисер, искрились огоньки города. (Автократов Н.)

10. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Дикий, торжествующий крик огласил пустынные берега. (Куликов А.)
- 2) До самого утра вокруг пылало небо, красные языки пламени видны были далеко в степи. (Логвиненко И.)
- 3) В море плавал ковш луны, в луче маяка дремали на рейде баржи, со стороны мола доносился грохот экскаваторов и лебёдок. (Лебеденко П.)
- 4) Точно лапы погибших гигантских пауков, там и тут изгибаются высохшие распластанные корни и сучья. (Болдырев В.)

11. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Из сада слышался деловитый гул пчёл и нестерпимый треск кузнечиков.

1) метафора 2) эпитет 3) олицетворение 4) фразеологизм

12. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Грудь её [утки] была белая, спина тёмная, а маленькая плоская головка на тонкой шее кончалась клювом, острым, как шило.

1) олицетворение 2) сравнение 3) эпитет 4) метафора

13. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

В этот утренний час неудержимо хочется спать, и, прикорнув за широкой спиной отца, я клюю и клюю носом.

1) фразеологизм 2) эпитет 3) сравнение 4) олицетворение

14. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Зима, мириадами алмазов искрится под месяцем снег.

1) эпитет 2) метафора 3) олицетворение 4) сравнение

15. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Трудна и неверна стрельба при обманчивом свете. 1) сравнение
2) метафора 3) эпитет 4) олицетворение

ОТВЕТЫ

1 вариант	2 вариант	
1 – 4	1 – 3	Критерии оценки
2 – 3	2 – 2	
3 – 4	3 – 1	
4 – 3	4 – 3	
5 – 2	5 – 1	
6 – 2	6 – 4	
7 – 4	7 – 1	
		15 – «5»
		14-13 – «4»
		12-9 – «3»
		2-8 – «2»

8 – 1	8 – 1	
9 – 3	9 – 2	
10 – 4	10 – 3	
11 – 2 эпитет	11 – 3 эпитет	
12 – 2 сравнение	12 – 2 метафора	
13 – 1 фразеологизм	13–1 олицетворение	
14 – 2 метафора	14 – 3 метафора	
15 – 3 эпитет	15 – 1 эпитет	